

Commission « Animations, culture et vie locale »

Compte rendu de la réunion du 8 décembre 2008

Déroulement de la réunion

Jean-Pierre SALVAT, Président de la Communauté de communes du Chalabrais accueille les participants et expose la démarche. Son souhait est de poursuivre la démarche de démocratie participative et de développement local initiée en 1980 en partenariat avec le Conseil Général de l'Aude. Démocratie participative et démarche de développement local sont inscrits dans les statuts de la Communauté de communes.

Dans ce cadre, plusieurs phases de concertation ont eu lieu ; la dernière d'importance a eu lieu en 2005. Chaque période de concertation a permis de définir des objectifs et surtout d'élaborer un programme d'actions sur plusieurs années (souvent trois ans) aboutissant à la création de services, d'équipements et à la réalisation d'études, telle l'étude sur les paysages du Val d'Ambronne et les animations qui en ont découlé depuis 2005.

En 2007, un groupe de travail s'était également formé, réalisant l'annuaire des associations, outil préalable indispensable à la connaissance mutuelle interassociative et pour communiquer envers la population locale.

Egalement en 2007, l'inauguration de la Voie verte a permis d'organiser un évènementiel tout public avec les Communautés de communes de Mirepoix et du Pays d'Olmes. Ce partenariat a été reconduit en 2008, à Dreuilhe, avec la venue d'un train touristique. Pour l'automne 2009, c'est la Communauté de communes du Chalabrais qui accueillera cet événement, qu'il faudra donc préparer.

En matière d'animation culturelle, la Communauté de communes a de nombreux atouts par rapport à d'autres cantons ruraux. Ainsi la CCC réalise en partenariat avec des associations locales et les écoles, la programmation culturelle Car'al'oulo, conçu pour que chaque enfant du canton puisse assister à au moins un spectacle culturel par an. La Communauté de communes organise également un événement culturel, le festival « Souriez c'est pour rire », que la Communauté de communes renouvellera en 2009 pour la 4^{ème} année consécutive les 21, 22, 23 août prochain. La gestion du musée du Quercorb fait également parti des attributions de la Communauté de communes. Ainsi, tourisme et animation se mêlent fréquemment.

Le Président rappelle une autre mission de la Communauté de communes qui mutualise les moyens humains et matériel à destination des communes et comités des fêtes locaux, en organisant le prêt de matériel (chapiteaux, gradins, tables, chaises et estrades). Une réunion aura lieu fin février pour organiser cette répartition. Pour 2009, suite à des problèmes récurrents de chevauchements de dates, il est prévu de donner davantage d'ampleur à ce travail en conviant l'ensemble des associations afin de réfléchir en parallèle au calendrier estival des animations.

→ Cette réunion a pour but d'identifier les besoins, les potentialités sous utilisées et de définir des objectifs et un ensemble de propositions d'actions pour favoriser l'animation locale et culturelle en Chalabrais.

Quels sont les enjeux en matière d'animation, de culture et de vie locale ?

- Le cadre de vie
- Le lien social et intergénérationnel
- La transmission de savoirs, de savoir-faire, de savoir-être
- L'attractivité du territoire pour les touristes, les nouveaux et futurs nouveaux habitants et la population locale
- La valorisation du patrimoine et de l'histoire locale

Le tableau ci-dessous synthétise les idées émises lors de cette réunion à travers le bilan de l'existant et des propositions d'actions à mener.

ETAT DE L'EXISTANT	
ATOUTS	FAIBLESSES
<p>Nombre et diversité d'associations présentes sur le territoire</p> <p>Richesse patrimoniale</p> <p>Voie Verte</p> <p>Pays Cathare</p> <p>Richesse de la nature et des paysages</p> <p>Proximité de la montagne, de la mer, des stations de ski, de Carcassonne / Etre au cœur de tout et non loin de tout</p> <p>Nombreux artistes et particulièrement artistes peintres</p> <p>Matériel de projection existant, projecteur 16/9 de l'ASPAK</p> <p>Nombreuses églises restaurées par les communes</p> <p>Georges Méliès, dont la famille est originaire de Chalabre</p>	<p>Faible valorisation du patrimoine</p> <p>Nombreuses animations simples</p> <p>Concurrence entre animations aux mêmes dates</p> <p>Evènements spécialisés ne touchent qu'un public spécialisé (arts, etc.)</p> <p>Communication interne insuffisante</p> <p>Faible appropriation par la population</p> <p>Autarcie des associations</p> <p>Public anglais important, manque de traduction sur les objets touristiques</p> <p>Manque d'intérêt local pour le culturel</p> <p>Faible participation</p> <p>Manque de bénévoles (que ce soit au sein des associations locales, dont les comités des fêtes, ou pour des évènements, tel le festival)</p> <p>Manque de coordination entre associations et événement</p> <p>Faible mise en valeur des villages (façade, fleurissement, etc.)</p> <p>Manque de liens entre les châteaux et leur village (Puivert et Chalabre)</p> <p>Manque de communication entre les acteurs du tourisme (prestataires, commerçants, etc.)</p> <p>Absence de coordination des périodes d'ouverture des commerces avec l'activité touristique</p> <p>Manque de décoration des villages (armoiries folkloriques)</p> <p>Esprit d'accueil peu développé</p> <p>Lassitude / besoin de renouvellement</p>

PISTES D' ACTIONS	
OPPORTUNITES	FREINS
<p><u>Améliorer l'organisation et la promotion de l'existant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Regrouper les animations pour créer des évènements - Développer les réseaux mails - Proposer un bulletin des animations trimestriel - Renforcer le rôle de coordination de l'OT - Utiliser une animation populaire pour amener le public à découvrir d'autres choses (arts) - Renforcer l'appel aux bénévoles - Encourager les rencontres - Barrières et panneaux à Chalabre en cas d'évènements - Développer l'esprit d'accueil - Evènements gratuits <p><u>Organiser des évènements</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiser une foire agricole - Organiser le concours Miss/Mister Kercorb <p><u>S'associer à des évènements nationaux, régionaux ou locaux</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evènements nationaux / régionaux ou voisins dans lesquels le Quercorb peut trouver une place (journée du patrimoine, festival du folklore, tour de l'Aude féminin) - Evènements sportifs, événement VTT (comité des fêtes de Sonnac) <p><u>Promouvoir la thématique « Cinéma »</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriser la thématique Film à travers Georges Méliès (proposition ASPAK) Collecte de films locaux – événement autour du cinéma, de Georges Méliès et de l'histoire locale - Possibilité d'utiliser la place ronde de Sonnac pour projeter du cinéma sur 360 ° (à l'étude dans le cadre de la commémoration de la croisade contre les albigeois) - Proposer du cinéma, sur des soirées occasionnelles 	<ul style="list-style-type: none"> - Manque de budget / coûts des actions, mais qui peuvent être échelonnées - Problème de logistique et de matériel - Identifier et recenser les artistes - Faible mobilité des habitants - Relais des mairies - Manque de panneaux d'affichage - Organisation - Poids de la télévision dans le mode de vie - Pouvoir d'achat restreint - Evolution des attentes de la population par rapport aux jeux intervillages / problèmes de la boisson et des bagarres dans ces fêtes - Lassitude / besoin d'un « moteur »

<p><u>Améliorer le cadre de vie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoriser les villages, les rendre plus accueillants (façades, fleurissement) <p><u>Promouvoir la musique</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chorales : Accueil des chorales dans les églises, réaliser une programmation annuelle / s'appuyer sur les réseaux de chorales / organiser un festival de chorales - Musique (médiévales, baroques) / festival de l'instrumentarium - Château de Puivert <p><u>Promouvoir les arts et la peinture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Journée Arts dans la rue avec des démonstration (proposition de la municipalité de Chalabre) - Organiser événement autour de la peinture 	
---	--

Plusieurs objectifs en matière d'animations et de vie locale ressortent de cette réunion :

- Besoin d'améliorer la coordination des associations et la communication autour des évènements / renforcer le rôle de coordonnateur de l'Office de tourisme
- Valoriser les ressources locales (patrimoine, nature, histoire, arts, etc.)
- Améliorer le cadre de vie
- Développer des évènements participatifs
- Développer l'évènementiel / S'associer à d'autres évènements
- Trois thématiques artistiques à approfondir / un potentiel local à valoriser : la musique, le cinéma, la peinture

Liste des participants :

ARTIGUES	Jérôme	Comité des Fêtes	RIVEL
ALEGRE	Michel	adjoint au maire de Chalabre	CHALABRE
BACAVE	Serge	maire de St Benoît	SAINT-BENOÎT
BACHERE	Yves	1er adjoint à Chalabre	CHALABRE
BAUVOIS	Chantal	MJC de Puivert / Gaule Puivertaine	VILLEFORT
BOUSSA	Alain	retraité parisien	CHALABRE
CABANIE	Jeannine	maire de Villefort	VILLEFORT
CHEVALLEY	Chantal	conseil municipal de Puivert	PUIVERT
ERPELDING	Sébastien	Office de Tourisme	CHALABRE
FOURCASSA	Roland	Comité des Fêtes	SONNAC SUR L'HERS
FOURNIE	Serge	ASPAK	CHALABRE
GAUVRIT	Jean-Christophe	Maire de Trézières	TREZIERES
LEFEBVRE	Daniel	maire de Sonnac	SONNAC SUR L'HERS
LEHOUX	Geneviève	Peinture	CHALABRE
MOIRE	Jean-Pierre	Naturopathe	CHALABRE
PAILLARD	Frédéric	animateur Kercorb Patrimoine	CHALABRE
SALVAT	Jean-Pierre	Président CCC	CHALABRE
VALETTE	Stéphanie	Agent de développement local	CHALABRE
ROSICH	Roger	Conseiller Général du canton	CHALABRE